# 四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

證治準繩卷三

詳校官太醫院八品吏目臣黄　發

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣朱　鈐

校對官中書臣張曾效

謄録監生臣徐汝雄

證治準繩卷三

明 王肯堂 撰

準繩

寒熱門

發熱

凡病鮮有不發熱者而内傷外感其大關鍵也已各立門詳其治法此又立發熱門者重在内傷示人治熱之

都例也　明醫雜著云世間發熱症類傷寒者數種治各不同張仲景論傷寒傷風此外感也因風寒之邪感于外自表入裏故宜發表以解散之此麻黄桂枝之義也以其感于冬春之時寒冷之月即時發病故謂之傷寒而藥用辛熱以勝寒若時非寒冷則藥當有變矣如春温之月則當變以辛涼之藥如夏暑之月則當變以甘苦寒之藥故云傷寒不即病至春變温至夏變熱而其治法必因時而有異也又有一種冬温之病謂之非

其時而有其氣蓋冬寒時也而反病溫焉此天時不正陽氣反泄用藥不可溫熱又有一種時行寒疫却在溫暖之時時行溫暖而寒反為病此亦天時不正陰氣反逆用藥不可寒涼又有一種天行瘟疫熱病多發于春夏之間沿門闔境相同者此天地之癘氣當隨令叅氣運而施治宜用劉河間辛涼甘苦寒之藥以清熱解毒已上諸症皆外感天地之邪者若夫飲食勞倦為內傷元氣此則真陽下陷內生虛熱故東垣發補中益氣之

論用人參黄芪等甘温之藥大補其氣而提其下陷此用氣藥以補氣之不足也又若勞心好色內傷真陰陰血既傷則陽氣偏勝而變為火矣是謂陰虛火旺勞瘵之症故丹溪發陽有餘陰不足之論用四物加黄栢知母補其陰而火自降此用血藥以補血之不足者也益氣補陰皆內傷症也一則因陽氣之下陷而補其氣以升提之一則因陽火之上升而滋其陰以降下之一升一降迥然不同矣又有夏月傷暑之病雖屬外感却類

內傷與傷寒大異盖寒傷形寒邪客表有餘之症故宜汗之暑傷氣元氣為熱所傷而耗散不足之症故宜補之東垣所謂清暑益氣者是也又有因時暑熱而過食冷物以傷其內或過取涼風以傷其外此則非暑傷人乃因暑而自致之之病治宜辛熱解表或辛溫理中之藥却與傷寒治法相類者也凡此數症外形相似而實有不同治法多端不可或謬故必審其果為傷寒傷風及寒疫也則用仲景法果為溫病及瘟疫也則用河間

法果為氣虚也則用東垣法果為隂虚也則用丹溪法如是則庶無差悮以害人矣今人但見發熱之症一皆認作傷寒外感率用汗藥以發其表汗後不解又用表藥以涼其肌設是虚症豈不死哉間有頗知發熱屬虚而用補藥則又不知氣血之分或氣病而補血或血病而補氣誤人多矣故外感之與内傷寒病之與熱病氣虚之與血虚如氷炭相反治之若差則輕病必重重病必死矣可不畏哉

内外傷辨人迎脉大于氣口為外

感氣口脉大於人迎爲内傷外感則寒熱齊作而無間内傷則寒熱間作而不齊外感惡寒雖近烈火不能除内傷惡寒得就温暖而必解外感惡風乃不禁一切風寒内傷惡風唯惡夫些少賊風外感證顯在鼻故鼻氣不利而壅盛有力内傷證顯在口故口不知味而腹中不和外感則邪氣有餘故發言壯厲先輕而後重内傷則元氣不足故出言嬾怯先重而後輕外感頭痛常常而痛内傷頭痛時止時作外感手背熱手心不熱内傷

手心熱手背不熱東垣辨法大要如此有内傷而無外感有外感而無内傷以此辨之則判然矣若夫内傷外感兼病而相合者則其脉證並見而難辨尤宜細心求之若顯内證多者則是内傷重而外感輕宜以補養為先若是外證多者則是外感重而内傷輕宜以發散為急此又東垣未言之意也　東垣云五藏有邪各有身熱其狀各異以手捫摸有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是熱在皮毛血脉也重按至筋骨之分則熱

蒸手極甚輕摸之則不熱是熱在筋骨間也輕手捫之則不熱重手加力按之亦不熱不輕不重按之而熱是熱在筋骨之上皮毛血脉之下乃熱在肌肉也此謂三法以三黄丸通治之細分之則五藏各異矣　肺熱者輕手乃得微按全無瞥瞥然見于皮毛上爲肺主皮毛故也日西尤甚乃皮毛之熱也其證必見喘咳灑淅寒熱輕者瀉白散重者涼膈散白虎湯之類治之及地黄地骨皮散海藏云皮膚如火燎而以手重取之不甚熱肺熱也目白睛赤煩燥引飲單與黄芩一物

湯（丹溪青金丸黄芩末粥丸亦名與點丸伐脾肺火此二方瀉肺中血分之火瀉白散瀉肺中氣分之火）

心熱者心主血脉微按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得微按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是熱在血脉也日中大甚乃心之熱也其證煩心心痛掌中熱而噦以黄連瀉心湯導赤散硃砂丸安神丸清涼散之類治之（千金地黄丸　門冬丸　清心丸　火府丹　導赤散瀉丙　瀉心湯瀉丁　火府丹丙丁俱瀉）

脾熱者輕手捫之不熱重按至筋骨又不熱不輕不重在輕手重手之間此熱在肌肉遇夜尤甚其證必

怠惰嗜臥四肢不收無氣以動以瀉黃散調胃承氣湯治實熱用之人參黃芪散補中益氣湯治中虛有熱者用之　肝熱者按之肌肉之下至骨之上乃肝之熱寅卯間尤甚其脉弦其證四肢滿悶便難轉筋多怒多驚四肢困熱筋痿不能起於牀瀉清丸柴胡飲之類治之兩手脉弦者或寅申發者皆肝熱也俱宜用之當歸龍薈丸同金丸佐金丸　腎熱者輕按之不熱重按之至骨其熱蒸手如火如炙其人骨酥酥然如蟲蝕其骨困熱不任亦不

能起于牀滋腎丸六味地黃丸主之　以脉言之則輕按之如三菽之重與皮毛相得洪大而數者肺熱也如六菽之重與血脉相得洪大而數者心熱也如九菽之重與肌相得洪大而數者脾熱也如十二菽之重與筋相得洪大而數者肝熱也按之至骨舉指來疾洪大而數者腎熱也　有表而熱者謂之表熱無表而熱者謂之裏熱故苦者以治五藏五藏屬陰而居于內辛者以治六府六府屬陽而在于外故曰內者下之外者發之

又宜養血益陰身熱自除　以脉言之浮數為外熱沉數為内熱浮大有力為外熱沉大有力為内熱　晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也　晝則安靜夜則發熱煩躁是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室　晝則發熱煩躁夜亦發熱煩躁是重陽無陰當亟瀉其陽峻補其陰　晝熱則行陽二十五度柴胡飲子　夜熱則行陰二十五度四順飲子　平旦發熱熱在行陽之分肺氣主之故用白虎湯以瀉氣中之火　日晡潮

熱熱在行陰之分腎氣主之故用地骨皮散以瀉血中之火　白虎湯治脉洪故抑之使秋氣得以下降也　地骨皮散治脉弦故舉之使春氣得以上升也　氣分熱柴胡飲子白虎湯　血分熱清涼飲子桃仁承氣湯

牽牛味辛烈能瀉氣中之濕熱不能除血中之濕熱防巳味苦寒能瀉血中之濕熱又能通血中之滯塞

骨肉筋血皮毛陰足而熱反勝之是為實熱　骨痿肉燥筋緩血枯皮聚毛落陰不足而有熱疾是為虚熱

能食而熱口舌乾燥大便難者實熱也以辛苦大寒之

劑下之瀉熱補陰經云陽盛陰虚下之則愈脉洪盛有力者是巳　不能食而熱自汗氣短者虚熱也以甘寒之劑瀉熱補氣經云治熱以寒溫而行之脉虚弱無力者是巳　金匱云熱在上焦者因欬為肺痿熱在中焦者為堅熱在下焦者為尿血亦令淋閟不通靈樞云肘前熱者腰以上熱手前獨熱者腰以下熱肘前獨熱者膺前熱肘後獨熱者肩背熱臂中獨熱者腰腹熱肘後以下三四寸熱者腸中有蟲掌中熱者腹中亦熱又云

胃足陽明之脉盛則身以前皆熱又云胃中熱則消穀令人懸心善饑臍已上皮熱腸中熱則出黄如糜臍已下皮熱蓋胃居臍上故胃熱則臍已上熱腸居臍下故腸熱則臍已下熱如肝膽居脇肝膽熱則當脇亦熱肺居胸背肺熱則當胸背亦熱腎居腰腎熱則當腰亦熱可類推也　上焦熱身熱脉洪無汗多渴者宜桔梗湯易老法涼膈散減大黄芒硝加桔梗同為舟楫之劑浮而上之治胸膈中與六經熱以手足少陽之氣俱下

膈絡胸中三焦之氣同相火遊于身之表膈與六經乃至高之分此藥浮載亦至高之劑故施于無形之中隨高而走去胸膈中及六經之熱也　三焦熱用藥大例

上焦熱梔子黃芩　中焦熱小便不利黃連芍藥

下焦熱黃蘗大黃　上焦熱清神散連翹防風湯涼膈散龍腦飲子龍腦雞蘇丸犀角地黃湯　中焦熱小承氣湯調胃承氣湯洗心散四順清涼飲桃仁承氣湯瀉脾散貫衆散　下焦熱大承氣湯五苓散立效散八正

散石韋散四物湯三才封髓丹滋腎丸　通治三焦甚熱之氣三黃丸黃連解毒湯　暴熱者病在心肺積熱者病在腎肝暴熱者宜局方雄黃解毒丸積熱者宜局方妙香丸暴者上喘也病在心肺謂之高喘宜木香金鈴子散上焦熱而煩者宜牛黃散有病久憔悴發熱盜汗謂之五藏齊損此熱勞骨蒸之病也瘦弱虛損煩喘腸澼下血皆蒸勞也治法宜養血益陰熱自能退此謂不治而治也錢氏地黃丸主之　黃連解毒湯治大熱

其煩躁錯語不得眠加防風連翹為金花丸治風熱加柴胡治小兒潮熱與四物相合各半治婦人潮熱　陰覆乎陽火不得伸宜汗經曰體若燔炭汗出而散是也

脉弦而數此陰氣也宜風藥升陽以發火鬱則脉數峻退矣　凡治此病脉數者當用黄栢少加黄連柴胡蒼术黄芪甘草更加升麻得汗則脉必下乃火鬱則發之意也　男婦四肢發熱肌肉熱筋痺熱骨髓中熱如火燎火燒捫之令人亦熱四肢主屬脾脾者土也熱伏

地中此病多因血虛而得又因胃虛過食冷物氷水無度鬱遏陽氣于脾土中經曰火鬱則發之柴胡升陽湯

五心煩熱是火鬱于地中四肢土也心火下陷在脾土之中故宜升發火鬱以火鬱湯主之　手足心熱用梔子香附蒼术白芷半夏川芎末之神麯糊丸　兩手大熱為骨厥如在火中可灸湧泉穴三壯立愈　素問帝曰人有四肢熱逢風寒如灸如火者何也岐伯曰是人者陰氣虛陽氣盛四肢者陽也兩陽相得而陰氣虛

少少水不能滅盛火而陽獨治獨治者不能生長也獨
勝而止耳逢風如炙如火者是人當肉爍也　仲景有
三物黄芩湯治婦人四肢煩熱　小兒斑後餘熱不退
痂不收斂大便不行是謂血燥則當以陰藥治之因而
補之用清涼飲子通大便而瀉其熱潔古云凉風至而
草木實夫清涼飲子乃秋風徹熱之劑也傷寒表邪入
于裏日晡潮熱大渴引飲譫語狂躁不大便是胃實乃
可攻之夫胃氣為熱所傷以承氣湯瀉其上實元氣乃

得周流承氣之名於此具矣今世人以苦泄火故備陳之除熱瀉火非甘寒不可以苦寒瀉火非徒無益而反害之故有大熱脉洪大服苦寒劑而熱不退者加石膏如症退而脉數不退洪大而病有加者宜减苦寒加石膏如大便軟或泄者加桔梗食後服此藥誤用則其害非細用者旋旋加之如食少者不可用石膏石膏善能去脉數如病退而脉數不退者不治　肌熱燥熱目赤面紅煩渴引飲日夜不息脉浮大而虚重按全無為血

虛發熱症似白虎唯脉不長實為辨也誤服白虎必危宜當歸二錢黃芪一兩水煎服　有腎虛火不歸經游行於外而發熱者煩渴引飲面目俱赤徧舌生刺兩唇黑裂喉間如烟火上衝兩足心如烙痰涎壅盛喘急脉洪大而數無倫次按之微弱者是也宜十全大補湯吞八味丸或問燥熱如此復投桂附不為以火濟火乎曰心包絡相火附于右尺命門男子以藏精女子以繫胞因嗜欲竭之而火無所附故厥而上炎桂附與火同氣

也而其味辛能開腠理致津液通氣道據其窟宅而招之同氣相求火必下降矣且火從腎出者是水中之火也火可以水折而水中之火不可以水折故巴蜀有火井焉得水則熾得火則熄則桂附者固治相火之正藥歟　楊仁齋云凡壯熱煩躁用柴胡黄芩大黄解利之其熱乍輕而不退盡用黄芩川芎甘草烏梅作劑或用黄連生地黄赤茯苓同煎臨熟入燈心一捻主之其效亦速盖川芎生地黄皆能調血心血一調其熱自退

其人脉濇必有漱水之症必有嘔惡痰涎之證必有兩脚厥冷之證亦必有小腹結急之證或唾紅或鼻衂此皆滯血作熱之明驗也用藥不止于柴胡黄芩當以川芎白芷桃仁五靈脂甘草佐之大便秘結者于中更加大黄濃蜜使滯血一通黑物流利則熱不復作　東垣云發熱晝少而夜多太陽經中尤甚晝病則在氣夜病則在血是足太陽膀胱血中浮熱微有氣也既病人大小便如常知邪氣不在藏府是無裏證也外無惡寒知

邪氣不在表也有時而發有時而止知邪氣不在表不在裏在經絡也夜發多而晝發少是邪氣下陷之深也此雜證當從熱入血室而論瀉血湯主之　丹溪治陰虛發熱者于血藥四物湯亦分陰陽血之動者爲陽芎歸主之血之靜者爲陰生地黄芍藥主之若血之陰不足雖芎歸辛溫亦在所不用若血之陽不足雖薑桂辛熱而亦用之與瀉火之法有正治有從治皆在臨機應變　飲酒發熱者緣酒性大熱有毒遏身之陽氣本盛

得酒則熱愈熾剛而又剛隂氣破散陽氣亦亡故難治矣然耗之末至于亡者則猶可治一富家子二十餘歲四月間病發熱脉之浮沉皆無力而虚熱有往來潮作無時間得洪數之脉隨熱進退因知非外感之熱必是飲酒留毒在内今因房勞氣血虚乏而病作問之果得其情遂用補氣血藥加葛根以解酒毒服一貼微汗反懈怠熱如故因思是病氣血皆虚不禁葛根之散而然也必得鷄矩子方可解其毒偶得乾者少許加于藥中

其熱即愈　治酒肉發熱青黛瓜蔞仁薑汁又有服金石辛熱者甘草烏豆湯下火邪者艾湯下冷飲食者乾薑湯下炙煿者茶清甘草湯下　三消諸失血後虛勞久痢諸虛復發熱者皆非美證　有當直攻其發者有不當專治其熱者因他病而發為熱者也當隨證用藥不可一概求之　其他諸證作熱當自治其本病即于本證藥中加入退熱藥　元戎謂參蘇飲治一切發熱皆能作效不必拘其所因謂中有風藥解表有氣藥和

中則外感風寒及內積痰飲並可用也而合四物湯名茯苓補心湯尤能治虛熱則此方乃虛實表裏兼治之劑然不可過如素有痰飲者俟熱退即以六君子湯調之素陰虛者俟熱退即用三才丸之屬調之

治各有五一治曰和假令小熱之病當以涼藥和之和之不已次用取二治曰取為熱勢稍大當以寒藥取之取之不已次用從三治曰從為勢既甚當以溫藥從之為藥氣溫也味隨所為或以寒因熱用味通所用或寒

以温用或以汗發之不已又用折四治曰折爲病勢極甚當以逆制之逆制之不已當以下奪之下奪之不已又用屬五治曰屬爲求其屬以衰之縁熱深陷在骨髓間無法可出鍼藥所不能及故求其屬以衰之求屬之法是同聲相應同氣相求經曰陷下者灸之夫衰熱之法同前所云火衰于戌金衰于辰之類是也如或又不已當廣其法而治之譬如孫子之用兵若在山谷則塞淵泉在水陸則把渡口在平川廣野當清野千里塞淵

泉者刺俞穴把渡口者奪病發時前清野千里者如肌羸瘦弱宜廣服大藥以養正　治熱以寒溫而行之有三皆因大熱在身止用黃芪人參甘草此三味者皆甘溫雖表裏皆熱燥發于內捫之肌熱于外能和之汗自出而解矣此溫能除大熱之至理一也熱極生風乃左遷入地補母以虛其子使天道右遷順行諸病得天令行而必愈二也況大熱在上其大寒必伏于內溫能退寒以助地氣地氣者在人乃胃之生氣使真氣旺三也

診　脉浮大而無力為虚　沉細而有力為實　沉細或數者死　病熱有火者生心脉洪是也無火者死沉細是也　浮而濇濇而身有熱者死　熱而脉静者難治　脉盛汗出不解者死　脉虚熱不止者死　脉弱四肢厥不欲見人食不入利下不止者死

潮熱

潮熱有作有止若潮水之來不失其時一日一發若日三五發即是發熱非潮熱也有虚有實惟傷寒日晡發

熱乃胃實別無虛證其餘有潮熱者當審其虛實若大便堅澀喜冷畏熱心下愊然睡卧不著此皆氣盛所謂實而潮熱者也輕宜參蘇飲重則小柴胡湯　若氣消乏精神憔悴飲食減少日漸尫羸雖病蹔去而五心常有餘熱此屬虛證宜茯苓補心湯十全大補湯養榮湯之類病後欠調理者八珍散主之　有潮熱似虛胸膈痞塞背心疼痛服補藥不效者此乃飲證隨氣而潮故熱隨飲而亦潮宜于痰飲門求之　外有每遇夜身發

微熱病人不覺早起動作無事飲食如常既無別證可疑只是血虛陰不濟陽宜潤補之茯苓補心湯候熱稍減繼以養榮湯十全大補湯　脉滑腸有宿食常暮發熱明日復止者于傷飲食門求之　濕痿夜熱以黄芩黄栢黄連白芍藥為末粥丸　潮熱者黄連生甘草辰戌時發加羌活　午間發黄連　未時發石膏　申時發柴胡　酉時發升麻　夜間發當歸梢　有寒者加黄芪參朮　分晝夜例見前發熱門

## 惡寒

振寒　氣分寒　三焦寒
寒痺　血分寒　五藏寒

經曰惡寒戰慄皆屬于熱又曰戰慄如喪神守皆屬于火惡寒者雖當炎月若遇風霜重綿在身如覺凜凜戰慄如喪神守惡寒之甚也原病式曰病熱證而反覺自冷此為病熱實非寒也或曰往往見有服熱藥而愈者何也曰病熱之人其氣炎上鬱為痰飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒勢如此誰敢以寒涼藥與之非殺而何曰古

人遇戰慄之證有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱證但有虛實之分耳　晝則惡寒是陰氣上溢于陽分也夜則惡寒是陰血自旺于陰分也　有衛氣虛衰不能實表溫分肉而惡寒者丹溪用參芪之類甚者加附子少許以行參芪之氣是也有上焦之邪隔絶榮衛不能升發出表而惡寒者丹溪治一女子用苦參赤小豆為末虀水吐後用川芎蒼术南星黄芩酒麴糊丸是也　有酒熱内鬱不得泄而惡寒者丹溪治一

人形瘦色黑平生喜飲酒年近半百且有別館一日大惡寒戰且自言渴却不能飲其脉大而弱唯右關稍實略類弦重取則濇以黄芪一物與乾葛同煎與之盡黄芪二兩乾葛一兩脉得小次日安　六月大熱之氣反得大寒之病氣難布息身涼脉遲何以治之曰病有標本病熱為本大寒為標用涼則順時而失本用熱則順本而失時故不從標本而從乎中治中治者何用温是已然既曰温則不能治大寒之病治大寒者非薑附不

可若用薑附又似非溫治之例然衰其大半乃止脉得四至餘病便無令治之足矣雖用薑附是亦中治也非溫而何經曰用熱遠熱雖用之不當然勝至可犯亦其理也丹溪治色目婦人年近六十六月内常覺惡寒戰慄喜炙火御綿多汗如雨其形肥肌厚已服附子十餘貼渾身痒甚兩手脉沉濇重取稍大知其熱甚而血虛也以四物去川芎倍地黄加白朮黄芪炒黄蘗生甘草人參每服一兩重方與一貼腹大泄目無視口無言知

其病勢深而藥無反佐之過也仍用前藥熱炒與之盖借火力為向導一貼利止四貼精神回十貼全安又治蔣氏年三十餘形瘦面黑六月喜熱惡寒兩手脉沉而濇重取似數以三黄丸下之以薑湯每服三十粒二十貼微汗而安　婦人先病惡寒手足冷全不發熱脉八至兩脇微痛治者便作少陽治之陽在内伏于骨髓陰在外致使發寒治當不從内外從乎中治也宜以小柴胡調之倍加薑棗　脾胃之虚怠惰嗜卧四肢不收時

值秋燥令行濕熱少退體重節痛口舌乾食無味大便不調小便頻數不嗜食食不消兼見肺病灑淅惡寒氣慘慘不樂面色惡而不和乃陽氣不伸故也升陽益胃湯主之　背惡寒是痰飲仲景云心下有留飲其人背惡寒冷如氷治法茯苓丸之類是也　身前寒屬胃經云胃足陽明之脉氣虚則身以前皆寒慄治法宜鍼補三里穴是也　手足寒者厥也　掌中寒者腹中寒魚上白肉有青血脉者胃中有寒理中之類治之　黄芪

補胃湯治表虛惡賊風　上焦不通則陽氣抑遏而皮膚分肉無以溫之故寒慄東垣升陽益胃湯用升發之劑開發上焦以伸陽明出外溫之也丹溪吐出濕痰亦開發上焦使陽氣隨吐升發出外溫之也故寒慄皆愈

振寒　謂寒而顫振也經云陽明所謂灑灑振寒者陽明者午也五月盛陽之陰也陽盛而陰氣加之故灑灑振寒也此當瀉陽者也又云寒氣客于皮膚陰氣盛陽氣虛故為振寒寒慄此當補陽者也又云厥陰在泉風

淫所勝病灑灑振寒治以辛涼又云陽明司天之政清熱之氣持于氣交民病振寒四之氣寒雨降病振慄治視寒熱輕重多少其制　六脉中之下得弦細而濇按之無力腹中時痛心胃相控罣隱隱而痛或大便溏泄鼻不聞香臭清濁涕不止目中淚出喘喝痰嗽唾出白沫腰沉沉若痛項背胸脇時作痛目中流火口鼻惡寒時時頭痛目眩若振寒不止或嗽或吐或嘔或噦則發躁蒸蒸而熱如坐甑中必得去衣居寒處或飲寒水則

便如故其振寒復至或氣短促胸中滿悶而痛如有隔咽不通欲絶之狀甚則口開目瞪聲聞于外而涙涕痰涎大作其發躁方過而振寒復至或面白而不澤者脱血也悲愁不樂情慘意悲健忘或善嚏此風熱大損寒水燥金之復也如六脉細弦而濇按之空虛此大寒證也亦傷精氣以辛甘溫熱潤之劑大瀉西北二方則愈

寒痺　帝曰人身非衣寒也中非有寒氣也寒從中生者何岐伯曰是人多痺氣也陽氣少陰氣多故身寒如

從水中出　帝曰人有身寒湯火不能熱厚衣不能溫然不凍慄是為何病岐伯曰是人者素腎氣勝以水為事太陽氣衰腎脂枯不長一水不能勝兩火腎者水也而生於骨腎不生則髓不能滿故寒甚至骨也所以不能凍慄者肝一陽也心二陽也腎孤藏也一水不能勝二火故不能凍慄名曰骨痺是人當攣節也治法當求之痺門

氣分寒桂枝加附子湯桂枝加芍藥人參新加湯　血

分寒巴戟丸神珠丸　上焦寒陳皮厚朴藿香胡椒理中丸鐵刷湯桂附丸　中焦寒白术乾薑丁香大建中湯二氣丹附子理中丸　下焦寒肉桂附子沉香八味丸還少丹天真丹　海藏云下焦寒四逆例乾薑味苦能止而不行附子味辛能行而不守泄小便不通二藥皆陽氣化能作小便若薑附术三味内加茯苓以分利之為佳附生用而不炮則無火力熱則行而不止兼以水多煎少則熱直入下焦

五藏寒方　肝寒雙和湯　心寒定志丸菖蒲丸　脾寒益黄散　肺寒小青龍湯　腎寒八味丸　通治大寒四逆湯大已寒丸沉香桂附丸

王太僕云小寒之氣溫以和之大寒之氣熱以取之甚寒之氣則下奪之奪之不已則逆折之折之不盡則求其屬以衰之　東垣云治寒以熱涼而行之有三北方之人為大寒所傷其足脛脹乃寒勝則浮理之然也若火灸湯浴必脫毛見骨須先以新汲水浴之則時見完

復矣更有大寒凍其面或耳若近火湯必脫皮成瘡須先于涼房處浴之少時以溫手熨烙必能完復此涼而行之除其大寒之理一也大寒之氣必令母實乃地道左遷入肺逆行于天以涼藥投之使天道右遷而順天令諸病得天令行而必愈二也況大寒在外其大熱伏于地下者乃三焦包絡天真之氣所居之根蔕也熱伏于中元氣必傷在人之身乃胃也以涼藥和之則元氣反盛而不傷三也

往來寒熱

凡病多能為寒熱但發作有期者瘧也無期者諸病也

內因經云榮之生病也寒熱少氣血上下行（小柴胡與四物各半湯）

外因經云風氣盛于皮膚之間內不得通外不得洩風者善行而數變腠理開則灑然寒閉則熱而悶其寒也則衰飲食其熱也則消肌肉故使人怢慄而不能食名曰寒熱又云因于露風乃生寒熱又云風盛為寒熱（解風湯 防風湯）

肺經云脉之至也喘而虛名曰肺痺寒

熱得之醉而使内也又曰肺脉微急為肺寒熱　脾經云脾脉小甚為寒熱　太陽經云三陽為病發寒熱陽維經云陽維為病苦寒熱　火熱攻肺經云少陰司天熱氣下臨肺氣上從喘嘔寒熱又云少陽司天火氣下臨肺氣上從寒熱胕腫又云少陰司天熱淫所勝寒熱皮膚痛又云歳木不及燥乃大行復則病寒熱瘡瘍治以寒劑　寒熱相錯經云陽明司天之政天氣急地氣明民病寒熱發暴三之氣燥熱交合民病寒熱又云

陽明司天燥氣下臨肝氣上從民病寒熱如瘧又云少陰司天之政四之氣寒熱互至民病寒熱治視寒熱多少其制　皮寒熱者不可附席毛髮焦鼻槁腊不得汗取三陽之絡以補手太陰　肌寒熱者肌痛毛髮焦而唇槁腊不得汗取三陽于下以去其血者補足太陰以出其汗　骨寒熱者病無所安汗注不休齒未槁取其少陰于陰股之絡齒已槁死不治骨厥亦然無汗而惡寒者屬表可治寒熱汗出不休骨寒熱者已入骨髓故難治也

灸寒熱之法先灸項大椎

以年為壯數王註云如患人之年數次灸撅骨以年為壯數尾窮謂之撅骨視背腧陷者灸之膏肓等腧陷者為筋骨之間陷中也王註以背胛骨際有陷處也舉臂肩上陷者灸之肩髃穴也兩季脇之間灸之京門穴也外踝上絕骨之端灸之陽輔穴也足小指次指間灸之俠溪穴也腨下陷脈灸之承筋穴也外踝後灸之崑崙穴也缺盆骨上切之堅動如筋者灸之當隨其所有而灸之膺中陷骨間灸之天突穴也未詳是否掌束骨下灸之陽池穴也未詳是否臍下關元三寸灸之毛際動脈灸之氣衝穴也膝下三寸分間灸之三里穴也足陽明跗上動

脉灸之衝陽穴也巔上一灸之百會穴也凡當灸二十九處灸之不已者必視其經之過于陽者數刺其俞而藥之按項大椎至巔上一灸之二十九處也已上出骨空論　邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動肩背取之膺中外腧背三節五藏之傍以手疾按之快然乃刺之取之缺盆中以越之　小腹滿大身時寒熱小便不利取足厥陰　絡病者善太息口苦下利寒熱取陽陵泉　病風且寒且熱汗出一日數過先刺諸分理絡脉汗出且寒且熱三日一刺百日

而已　凡刺寒熱皆多血絡必間日而一取之血盡乃
止乃調其虛實　寒熱五處及天柱風池腰腧長强大
杼中膂内俞上窌齗交上脘關元天牖天容合谷陰谿
關衝中渚陽池消濼少澤前谷腕骨陽谷少海然谷至
陰崑崙主之　身寒熱陰都主之　寒熱刺臑户　風
寒熱腋門主之　心如懸陰厥脚腨後廉急不可前却
癰癖便膿血足跗上痛舌卷不能言善笑心下痞四肢
倦溺青赤白黄黑青取井赤取滎黄取輸白取經黑取

合　血痔泄後重腹痛如癃狀卧仆必有所扶持及失氣涎出鼻孔中痛腹中常鳴骨寒熱無所安汗出不休復溜主之　骨寒熱溲難腎腧主之　肺寒熱呼吸不得卧上氣嘔沫喘氣相追逐胸滿脇膺急息難振慄脉鼓氣鬲胸中有熱支滿不嗜食汗不出腰脊痛肺俞主之　咳而嘔鬲寒食不下寒熱皮肉膚痛少氣不得卧胸滿支兩脇鬲上兢兢脇痛腹䐜胃脘暴痛上氣肩背寒痛汗不出喉痺腹中痛積聚默默然嗜卧怠惰不欲

動身常濕濕一作溫　心痛無可搖者鬲俞主之　欬而脇滿急不得息不得反側腋脇下與臍相引筋急而痛反折目上視眩耳中脩然肩項痛驚狂衄少腹滿目䀮䀮生白翳欬引胸痛筋寒熱唾血短氣鼻酸肝俞主之

寒熱食多身羸瘦兩脇引痛心下賁痛心如懸下引臍少腹急痛熱面急一作黑　目䀮䀮久喘欬少氣溺濁赤腎俞主之　寒熱咳嘔沫掌中熱虛則肩背寒慄少氣不足以息寒厥交兩手而瞀口沫出實則肩背熱痛汗出

暴四肢腫身濕揺肘寒熱饑則煩飽則善靣色變一作癰
口噤不開惡風泣出列缺主之　寒熱胸背急喉痺欬
上氣喘掌中熱數欠伸汗出善忘四肢厥逆善笑溺白
列缺主之　胸中膨膨然甚則交兩手而瞀暴痺喘逆
刺經渠及天府此謂之大腧　肺系急胸中痛惡寒胸
滿悒悒然善嘔膽汁腦中熱喘逆氣氣相追逐多濁唾
不得息肩背風汗出向腋腫禹中食饐不下喉痺肩息
肺脹皮膚骨痛寒熱煩滿中府主之　寒熱目䀮䀮善

咳喘逆通谷主之　煩心咳寒熱善噦勞宮主之　寒熱唇口乾身熱喘息目急痛善驚三間主之一本云寒熱心背引痛胸中不得息咳唾血涎煩中善饑食不下咳逆汗不出如瘧狀目淚出悲傷心腧主之　寒熱善嘔商丘主之　嘔厥寒時有微熱脇下支滿喉痛嗌乾膝外廉痛淫濼脛痠腋下腫馬刀瘻肩腫吻傷痛大衝主之　寒熱頭痛喘喝目不能視神庭主之其目泣出頭不痛者聽會取之　寒熱頭痛如破目痛如脫喘逆煩滿嘔吐流汗頭維主之　寒熱胸滿頭痛四肢不舉腋

下腫上氣胸中有聲喉中鳴天池主之　寒熱頭痛水溝主之　寒熱善怖頭重足寒不欲食脚攣京骨主之

下部寒熱病汗不出體重逆氣頭眩痛飛陽主之

肩背痛寒熱瘰癧遶頸有大氣暴聾氣蒙瞀耳目不開頭頷痛淚出目鼻衄不得息不知香臭風眩喉痺天牖主之　寒熱痠痛四肢不舉腋下腫馬刀挾癭髀膝脛骨淫濼痠痺不仁陽輔主之　寒熱頸瘰癧欬呼吸灸手三里左取右右取左　寒熱頸瘰癧大迎主之　寒

熱瘰癧胸中滿有大氣缺盆中滿痛者死外潰不死肩引項不舉缺盆中痛汗不出喉痺欬嗽血缺盆主之

寒熱頸瘰癧肩痛不可舉臂臑腧主之　寒熱頸瘰癧

耳鳴無聞痛引缺盆肩中熱痛手臂不舉肩真主之

寒熱瘰癧目不明欬上氣唾血肩中腧主之　寒熱頸腋下腫中脉主之　寒熱頸頷腫後谿主之　胸中滿

耳前痛齒熱痛目赤痛頸腫寒熱渴飲輒汗出不飲則皮乾熱煩曲池主之　振寒小指不用寒熱汗不出頭

痛喉痺舌急卷小指之間熱口中熱煩心心痛臂內廉痛聾欬瘈瘲口乾頭痛不可顧少澤主之　振寒寒熱肩臑肘臂頭痛不可顧煩滿身熱惡寒目赤痛眥爛生翳膜暴痛鼽衄耳聾臂重痛肘攣痂疥腦滿引臑泣出而驚頸項强身寒頭不可顧後谿主之　振寒寒熱頸項腫實則肘攣頭眩痛狂易虛則生疣小者痂疥支正主之　寒熱悽厥鼓頷承漿主之　肩痛引項寒熱缺盆主之　身熱汗不出胸中熱滿天窌主之　寒熱肩

腫引胛中肩臂痠痛臑腧主之　臂厥肩膺胸滿痛目
中白翳眼青轉筋掌中熱乍寒乍熱缺盆中相引痛數
欬喘不得息臂内廉痛上鬲飲已煩滿大淵主之　寒
熱腹䐜央央然不得息京門主之　善齧頰齒唇熱汗
不出口中熱痛衝陽主之胃脘痛時寒熱皆主之　寒
熱篡反出承山主之　寒熱篡後出瘈瘲脚腨痠重戰
慄不能久立脚急腫痛趺筋足攣少腹痛引喉嗌大便
難承筋主之　寒熱脛腫丘墟主之　寒熱痺脛不收

陽交主之　跟厥膝急腰脊痛引腹篡陰股熱陰暴痛寒熱膝痠重合陽主之　寒熱解孄
一作爛
淫濼脛痠四肢重痛少氣難言至陽主之　寒熱腰痛如折束骨主之　寒熱骨痛玉枕主之　黃帝曰人之善病寒熱何以候之少俞答曰小骨弱肉者善病寒熱黃帝曰何以候骨之大小肉之堅脆色之不一也少俞答曰顴骨者骨之本也顴大則骨大顴小則骨小皮膚薄而其肉無䐃其臂濡濡然其地色怡然不與天同色汙然獨異此

其候也然臂薄者其髓不滿故善病寒熱也　問曰病者有灑淅惡寒而復發熱者何也曰陰脉不足陽往從之陽脉不足陰往乘之何謂陽不足假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上入陽中則灑淅惡寒也何謂陰不足假令尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也

凡治寒熱用柴胡之屬者升陽氣使不下陷入陰中則不熱也用黄芩之屬者除陰氣使不得上入陽中則不寒也

右倶靈素難甲乙金匱之文備載之者以世醫書多不列寒熱門僅僅綱目有之又止鍼法少用藥之方

然知鍼所取之經絡則知藥之所取亦猶是矣吾非不能一一以藥代之但不欲印定後人眼目　仲景曰婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之　小柴胡加減法　如寒熱往來經水不調去半夏加秦艽芍藥當歸知母地骨皮牡丹皮川芎白朮茯苓

如小柴胡湯與四物湯各半名調經湯　無孕嘔者加半夏　無汗者加柴胡　惡寒者加桂　有汗者加

地骨皮　嗽者加紫苑　通經加京三稜廣茂　勞者加鼈甲　完顏小將軍病寒熱間作腕後有斑三五點鼻中微血出兩手脉沉濇胸膈四肢按之殊無大熱此內傷寒也問之向者卧殿角傷風又渴飲氷酪水此外感者輕內傷者重外從內病俱爲陰也故先斑後衄顯內陰證寒熱間作脾亦有之非徒少陽之寒熱也與調中湯數服而愈　脉經云大腸有宿食寒慄發熱有時如瘧輕則消導重則下之當求之傷食門　血中風氣

體虛發渴寒熱地骨皮散　寒熱體瘦肢節疼痛口乾心煩柴胡散　產後往來寒熱柴胡四物湯黄芪丸

師尼寡婦獨陰無陽欲心萌而不遂陰陽交爭寒熱互作全類溫瘧久則成勞其肝脉弦長而上魚際宜抑陰地黄丸　結熱在裏往來寒熱者大柴胡湯　武陽仇天祥之子病發寒熱諸醫作骨蒸勞治之半年病甚戴人往視之診其手脉尺寸皆潮于關關脉獨大戴人曰肺癰也問其乳媼曾有痛處乳媼曰無戴人令兒去衣

舉其兩手觀其兩脇下右脇稍高戴人以手側按之兒移身避之按其左脇則不避戴人曰此肺部有癰已吐膿矣

診　寸口脉沉而喘曰寒熱　脉沉數細散者寒熱也沉細爲寒數散爲熱　脉澀洪大寒熱在中　尺膚烘然先熱後寒寒熱也言初捫尺膚則熱久之則寒也　尺膚先寒久之而熱者亦寒熱也言初捫尺膚則寒久之則熱也　寒熱奪形脉堅搏是逆也　尺肉熱者解㑊安卧脫肉者寒熱不治　診寒熱赤脉上

下貫瞳子見一脉一歲死見一脉半一歲半死見二脉二歲死見二脉半二歲半死見三脉三歲死見尺脉不下貫瞳子可治也

寒熱病者平旦死

外熱内寒外寒内熱

仲景云病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也活人云先與桂枝湯治寒次與小柴胡湯治熱也

又云病人身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也活人云先與白虎加人參湯治熱次與桂枝麻黄

各半湯以解其外

上熱下寒上寒下熱

脉經云熱病所謂陽附陰者腰以下至足熱腰以上寒陰氣下爭還心腹滿者死所謂陰附陽者腰以上至頭熱腰以下寒陰氣上爭還得汗者生　靈樞經云上寒下熱先刺其項太陽久留之已刺則熨項與肩胛令熱下合乃止此所謂推而上之者也　上熱下寒視其虛脉而陷之于經絡者取之氣下乃止此所謂引而下之

者也　東垣云另有上熱下寒經曰陰病在陽當從陽引陰必須先由絡脉經隧之血若陰中火旺上騰于天致六陽反不衰而上充者先去五藏之血絡引而下行天氣降下則下寒之病自去矣愼勿獨瀉其六陽此病陽亢乃陰火之邪滋之只去陰火只損血絡經隧之邪勿悮也　聖人以上熱下寒是有春夏無秋冬也當從天外引陽下降入地中此症乃上天羣陰火熾而反助六陽不能衰退先于六陽中決血絡出血使氣下降三

陰雖力微能逐六陽下行以陰血自降故也亦可謂老陽變陰之象也故經云上熱下寒視其虛脉下陷於經絡者取之此所謂引而下之也但言絡脉皆是也病大者三稜鍼決血去陽中之熱熱者手太陽小腸中留火熱之邪致此老陽不肯退化為陰而下故先決去手太陽之熱血使三陰得時之用而下降以行秋令奉收道下入地中而舉藏也乃瀉老陽在天不肯退化行陰道者也至元戊辰春中書叅政楊公正卿年踰七十病面

顔鬱赤若飲酒狀痰稠粘時眩運如在風霧中一日會都堂此症忽來復加目瞳不明遂歸命予診候兩寸脉洪大尺脉弦細無力此上熱下寒明矣欲藥之為高年氣弱不任記先師所論凡上熱譬猶鳥巢髙巔射而取之即以三稜針于顛前髮際疾刺二十餘出紫黑血約二合許即時頭目清利諸若皆去自後不復作　中書左丞姚公茂六旬有七宿有瘖風至元戊申末因酒病發頭面赤腫而痛耳前後腫尤甚胸中煩悶嗌咽不利

身半已下皆寒足脛尤甚由是以牀相接作坑身半已上常卧于牀飲食減少精神困倦而體痛命予治之診得脉浮數按之弦細上熱下寒明矣内經曰熱勝則腫又曰春氣者病在頭難經云畜則腫熱砭射之也盖取其易散故遂于腫上約五十餘刺出血紫黑約一杯數頃時疼痛消散又于氣海中大艾灸百壯乃助下焦陽虚退其陰寒次于三里二穴各灸三七壯治足胻下寒引導陽氣下行故也遂製一方名曰既濟解毒湯以熱

者寒之然病有高下治有逺近無越于此以黄芩黄連苦寒酒製為引用瀉其上熱桔梗甘草辛甘温升佐諸苦藥治其熱柴胡升麻苦平味薄者也陽中之陽散發上熱連翹苦辛平散結消腫當歸辛温和血止痛酒煨大黄苦寒引苦性上行止煩熱投劑之後腫散痛減大便利再服減大黄慎言語節飲食不旬日良愈

瘧

内經論病諸篇唯瘧論最詳語邪則風寒暑濕四氣皆

得留著而病瘧論邪入客處所則有腸胃之外榮氣之舍脊骨之間五藏募原與入客于藏府淺深不同語其病狀則分寒熱先後過寒熱之多寡則因反時而病以應令氣生長化收藏之變此皆外邪所致者也及乎語溫瘧在藏者止以風寒中于腎語癉瘧者止以肺素有熱然冬令之寒既得以中于腎則其餘四藏令氣之邪又寧無入客于所屬之藏者乎既肺本氣之熱為瘧則四藏之氣鬱而為熱者又寧不似肺之為瘧乎此殆舉

一隅可以三隅反也故陳無擇謂內傷七情饑飽房勞皆得鬱而蘊積痰涎其病氣與衛氣并則作瘧者豈非用此例以推之歟夫如是內外所傷之邪皆因其客在榮氣之舍故瘧有止發之定期榮氣有舍猶行人之有傳舍也故瘧榮衛之氣日行一周歷五藏六府十二經絡之界分每有一界分必有其舍舍有隨經絡沉內薄之瘧邪故與日行之衛氣相集則病作離則病休其作也不惟脉外之衛虛幷入于陰靈樞所謂足陽明與榮

俱行者亦虚以從之陽明之氣虚則天真因水穀而充大者亦暫衰所以瘧作之際禁勿治刺恐傷胃氣與天真也必待陰陽并極而退其榮衛天真胃氣離而復集過此邪留所容之地然後治之或當其病未作之先迎而奪之丹溪謂瘧邪得于四氣之初弱者即病胃氣强者伏而不得動至于再感胃氣重傷其病乃作此謂外邪必用汗解虚者先以參朮實胃加藥取汗唯足厥陰最難得汗其汗至足方佳大率取汗非用麻黄葦但開

鬱通經其邪熱即散為汗矣又云瘧發于子半之後午之前是陽分受病其病易愈發于午之後寅之前陰分受病其病難愈必分受病陰陽氣血藥以佐之觀形察色以别之葢嘗從是法而治形壯色澤者病在氣分則通經開鬱以取汗色稍夭者則補虚取汗挾痰者先實其胃一二日方服刧劑形弱色枯者則不用取汗亦不可刧但補養以通經調之其形壯而色紫黑者病在血分則開其阻滞色枯者補血調氣夫如是者猶為尋常

之用至于取汗不得汗理血而汗不足若非更求藥之切中病情直造邪所著處何能愈之乎 經云夏傷于暑秋必痎瘧暑者季夏也季夏者濕土也君火持權不與之子暑濕之令不行也濕令不行則土虧矣所勝妄行木氣太過少陽旺也所生者受病則肺金不足所不勝者侮之故水得以乘之土分土者坤也坤土申之分申為相火水入于土則水火相干陰陽交爭故為寒熱兼木氣終見三焦是二少陽相合也少陽在濕土之分

故為寒熱肺金不足灑淅寒熱此皆往來未定之氣也故為痎瘧久而不愈瘧不發于夏而發于秋者以濕熱在酉之分方得其權故發于大暑以後也　在氣則發早在血則發晏淺則日作深則間日或在頭項或在背中或在腰脊雖上下遠近之不同在太陽一也或在四肢者風淫之所及隨所傷而作不必盡當風府也先寒而後熱者謂之寒瘧先熱而後寒者謂之溫瘧二者不當治水火當從乎中治中治者少陽也渴者燥勝也不

渴者濕勝也瘧雖傷暑遇秋而發其不應也秋病寒甚太陽多也冬寒不甚陽不爭也春病則惡風夏病則多汗汗者皆少陽虛也其病隨四時而作異形如此又有得之于冬而發之于暑邪客于腎足少陰也有藏之于心內熱熏于肺手太陰也至于少氣煩寃手足熱而嘔但熱而不寒謂之癉瘧足陽明也治之奈何方其盛也勿敢必毀因其衰也治法易老瘧論備矣 易老云夏傷于暑濕熱閉藏而不能發洩于外邪氣內行至秋而

發為瘧也初不知何經受病隨其受而取之有中三陽者有中三陰者經中邪氣其證各殊同傷寒論之也五藏皆有瘧其治各異　肺瘧令人心寒寒甚熱熱間善驚如有所見者桂枝加芍藥湯　心瘧令人煩心甚欲得清水反寒多不甚熱桂枝黄芩湯　肝瘧令人色蒼蒼然太息其狀若死者四逆湯通脉四逆湯　脾瘧令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗出小建中湯芍藥甘草湯　腎瘧令人灑灑然腰脊痛宛轉大便難目眴眴

然手足寒桂枝加當歸芍藥湯　足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇暍暍然熱止汗出難已羌活加生地黃湯小柴胡加桂湯　足少陽之瘧令人身體解㑊寒不甚熱不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚小柴胡湯　足陽明之瘧令人先寒灑淅灑淅寒甚久乃熱熱去汗出喜見日月光火氣乃快然桂枝二白虎一黃芩芍藥加桂湯　足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰

小建中湯異攻散　足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉户牖而處其病難已小柴胡加半夏湯
足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如癃狀非癃也數便噫恐懼氣不足腹中悒悒四物柴胡苦練附子湯　在太陽經者謂之風瘧治多汗之　在陽明經者謂之熱瘧治多下之　在少陽經者謂之風熱瘧治多和之　此三陽受病皆謂暴瘧也發在夏至後處暑前者此乃傷之淺者近而暴也在陰經者則不分三經

皆謂之溫瘧宜以太陰經論之其發處暑後冬至前者此乃傷之重者遠而深也痎瘧者老瘧也故謂之久瘧

瘧疾處暑前發頭痛項强脉浮惡風有汗桂枝羌活湯　瘧疾頭痛項强脉浮惡寒無汗麻黄羌活湯　發瘧如前證而夜發者麻黄黄芩湯桃仁散血緩肝夜發乃陰經有邪此湯散血中風寒也　瘧疾身熱目痛熱多寒少脉長睡卧不安先以大柴胡湯下之微利為度如下過微邪未盡者宜白芷湯以盡其邪　瘧無他證隔日發先寒後熱寒少熱

多宜桂枝石膏湯　瘧寒熱大作不論先後此太陽陽明合病也謂之大爭寒作則必戰動經曰熱勝則動也發熱則必汗泄經曰汗出不愈知爲熱也陽盛陰虚之證當實内治外不治恐久而傳入陰經也桂枝芍藥湯主之　如前藥服之寒熱轉大者知太陽陽明少陽三陽合病也宜桂枝黄芩湯和之　服藥已如外邪已罷内邪未已再詮下藥　從卯至午時發者宜大柴胡湯下之　從午至酉發者知邪在内也宜大承氣湯下之

從酉至子發者或至寅時發者知邪在血也宜桃仁承氣湯下之　前項下藥微利為度更以小柴胡湯徹其微邪之氣　大法先熱後寒者小柴胡湯先寒後熱者小柴胡加桂枝湯多熱但熱者白虎加桂枝湯多寒但寒者柴胡桂薑湯　此以瘧之寒熱多少定治法也若多寒而但有寒者其脉或洪實或滑當作實熱治之若便用桂枝誤也如或多熱而但有熱者其脉或空虛或微弱當作虛寒治之若便用白虎亦誤也所以欲學

者必先問其寒熱多少又診脉以參之百無一失矣

仲景云瘧脉自弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者可下之弦遲者可溫之弦緊者可發汗及鍼灸也浮大者可吐之弦數者風疾發也以飲食消息止之　陰氣孤絶陽氣獨發則熱而少氣煩寃手足熱而欲嘔名曰癉瘧若但熱不寒者邪氣內藏于心肺外舍于分肉之間令人消爍脫肉又云溫瘧者其脉如平身無寒但熱骨節疼煩時時嘔逆以白虎加桂枝湯主之　瘧多寒

者名曰牝瘧蜀漆散主之外臺牡蠣湯亦主之　予弱冠遊鄉校時校師蔣先生之内患牝瘧身痛逾月不瘥困甚時予初知醫延予診治告以醫欲用薑附溫之予曰溽暑未衰明係熱邪安得寒而溫之經云陽并于陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷也巨陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛寒生于内故中外皆寒此所云寒乃陰陽交爭互作之寒非真寒也豈得用桂附溫之乃處一方以柴胡升麻葛根

羌活防風補三陽之虛升之也何曰補曰虛亦非真虛以陷入陰分而謂之虛故升之即補以桃仁紅花引入陰分而取陽以出還於陽分以矣

猪苓分隔之使不復下陷一劑而病良已　瘧病發渴小柴胡去半夏加括蔞根湯亦治勞瘧　張子和法白虎加人參湯　小柴胡湯　五苓散　神祐丸　服前三服未動次與之承氣湯　甘露飲調之　人參柴胡飲子補之　在上者常山飲吐之　劉立之法　先當化痰下氣調理榮衛　草果平胃散　理中湯加半

夏　藿香正氣散　不換金正氣散　對金飲子　皆要藥也俟榮衛正方進瘧藥　楊仁齋法　風瘧自感風而得惡風自汗煩燥頭疼轉而為瘧風陽氣也故先熱後寒可與解散風邪如川芎白芷青皮紫蘇之類或細辛檳榔佐之溫瘧一證亦先熱後寒此為傷寒壞病與風瘧大畧則同熱多寒少小柴胡湯熱少寒多小柴胡湯内加官桂　寒瘧自感寒而得無汗惡寒攣痛面慘轉而為瘧寒陰氣也故先寒後熱可與發散寒邪生

料五積散增桂養胃湯或良薑乾薑官桂草果之類甚則薑附湯附子理中湯　暑瘧者暑勝熱多得之一名癉瘧陰氣獨微陽氣獨發但熱不寒裏實不泄煩渴且嘔肌肉消鑠用小柴胡湯香薷散嘔者縮脾飲加生薑温服下消暑圓熱多燥甚者少與竹葉湯常山柴胡于暑證最便　濕瘧者冒襲雨濕汗出澡浴得之身體痛重肢節煩疼嘔逆脹滿用五苓散除濕湯加蒼术茯苓單寒多者术附湯最良　牝瘧者久受陰濕陰盛陽虛

陽不能制陰所以多寒不熱氣虛而泄悽慘振振柴胡桂薑湯減半黄芩加半夏　食瘧一名胃瘧飲食無節饑飽有傷致然也凡食啖生冷鹹藏魚鹽肥膩中脘生痰皆為食瘧其狀若饑而不能食食則中滿嘔逆腹痛青皮陳皮半夏草果縮砂白荳蔻作劑或闕獸湯下紅圓子　瘴瘧挾嵐瘴溪源蒸毒之氣致然也自嶺以南地毒苦炎燥濕不常人多瘴瘧其狀血乘上焦病欲來時令人迷困甚則發燥狂妄亦有啞不能言者皆由敗

血瘀于心毒涎聚于脾坡仙指為脾胃實熱所致又有甚于傷暑之瘧耳治之須用涼膈疎通大腸小柴胡加大黄治瘧木香圓觀音圓皆為要藥　戴復菴法不問寒熱多少且用清脾飲　草果飲　二陳湯加草果生料平胃散加草果前胡　初發之際風寒在表雖寒熱過後而身體常自疼常自畏風宜草果飲或養胃湯每服加川芎草果各半錢熱少者進取微汗寒多者宜快脾湯或養胃湯每服更加草果半錢服藥後寒仍多

者養胃湯每服加熟附官桂各半錢獨寒者尤宜不効則七棗湯熱多者宜驅瘧飲或參蘇飲每服加草果半錢大熱不除宜小柴胡湯渴甚則佐以五苓散入辰砂少許獨熱無寒宜小柴胡湯熱雖劇不甚渴者于本方加桂四分熱多而脾氣怯者柴朴湯寒熱俱等者常服宜如上項二陳湯平胃散加料之法發日進柴胡桂薑湯候可截則截之有獨熱用清脾飲效者內煩增參作一錢　食瘧乃是飲食傷脾得之或瘧已成而猶不忌

口或寒熱正作時喫食其人噫氣呑酸胸膈不利宜生料平胃散每服加草果砂仁各半錢仍佐以紅丸子七香丸　暑瘧其人面垢口渴雖熱已過後無事之時亦常有汗宜養胃湯一貼香薷飲一貼和匀作二服渴甚汗出多者加味香薷飲間進辰砂五苓散不問已發未發其人嘔吐痰食俱出宜多服二陳湯加草果半錢又恐伏暑藴結為痰宜消暑丸　按戴院使處元末國初大亂之後草昧之初故其用藥多主溫熱醫者當更斟

酌於天時方土物情之間而得其宜以為取捨可也

仲景易老治瘧法晰矣然用之外因暑邪病在盛熱之時為宜若深秋淒清之候與七情痰食諸傷未可泥也故又備諸治法然暑月之瘧必脉浮有表證始可用麻桂羌活等表藥脉洪數長實有熱證始可用白虎等藥脉沉實有裏證始可用大柴胡承氣等藥若弦細芤遲四肢倦怠飲食少進口乾小便赤雖得之傷暑當以清暑益氣湯十味香薷飲投之雖人參白虎非其治也至

于内外俱熱煩渴引飲自汗出而不衰雖熱退後脉長實自如即處暑後進白虎何害是又不可泥矣　澹寮云用藥多一冷一熱半熟半生分利陰陽按局方交解飲子即半熟半生之例也東垣云秋暮暑氣衰病熱瘧知其寒也局方用雙解飲子是已治瘴瘧尤妙邑令劉蓉川先生深秋患瘧而洞泄不止問予以先去其一為快予以此方投之一服而二病俱愈　外祖母虞太孺人年八十餘夏患瘧諸舅以年高不堪懼其再發議欲

截之予曰欲一劑而已亦甚易何必截乎乃用柴胡升麻葛根羌活防風之甘辛氣清以升陽氣使離于陰而寒自已以知母石膏黄芩之苦甘寒引陰氣下降使離于陽而熱自已以猪苓之淡滲分利陰陽使不得交併以穿山甲引之以甘草和之果一劑而止故趙以德云嘗究本草知母草果常山甘草烏梅檳榔穿山甲皆言治瘧集以成方者為知母性寒入足陽明藥將用治陽明獨盛之火熱使其退就太陰也草果性温燥治足太

陰獨盛之寒使其退就陽明也二經合和則無陰陽交錯之變是為君藥也常山主寒熱瘧吐胸中痰結是為臣藥也甘草和諸藥烏梅去痰檳榔除痰癖破滯氣是佐藥也穿山甲者以其穴山而居遇水而入則是出陰入陽穿其經絡于榮分以破暑結之邪為之使藥也然則此方乃脾胃有鬱痰伏涎者用之收效若無痰止于暑結榮分獨應是太陰血證而熱者當發唇瘡而愈于此方則無功矣柴升等藥外因為宜知母等藥内因為宜

東南瀕海海風

無常所食魚鹽人多停飲故風瘧食瘧所由以盛烏頭草果陳皮半夏施得其宜西北高曠隆冬則水氷地裂盛夏則爍石流金人多中寒伏暑故多暑瘧寒瘧柴胡恒山故應合用東南西北往來其間病在未分之際可與藿香正氣散草果飲是猶養胃湯也　治北方瘧以馬鞭草莖葉煎一盞露一宿早服寒多加薑汁　戴云近世因寒熱發作見其指甲青黑遂名曰沙或戛或挑或灌以油茶且禁其服藥此病即是南方瘴氣生料平

胃散加草果檳榔正其所宜豈有病而無藥者哉　按
南人不以患瘧為意北人則畏之北人而在南方發者
尤畏之以此見治者當知方土之宜也上三條姑引其
端耳　潔古家珍治久瘧不能食胸中鬱鬱欲吐而不
能吐者以雄黄散吐之按此必上部脉浮滑有力確知
胸中有澼而後可用不然能無虛虛之禍楊仁齋云有
中年人藏府久虚大便常滑忽得瘧疾嘔吐異常唯專
用人參為能止嘔其他瘧劑並不可施遂以茯苓二陳

湯加人參縮砂而倍用白荳蔻進一二服病人自覺氣脉頓平于是寒熱不作葢白荳蔻能消能磨流行三焦榮衛一轉寒熱自平繼今遇有嘔吐發瘧之症或其人素嘔而發瘧謹勿用常山惟以生萊菔生薑各碾自然汁半盞入蜜三四匙烏梅二枚同煎吞局方雄黄丸三四粒候其利下惡血痰水即以人參川芎茯苓半夏砂仁甘草調之萬一嘔不止熱不退却用真料小柴胡湯多加生薑主治其或嘔吐大作而又發熱且先與治瘧

生熟飲嘔定以小柴胡湯繼之按仁齋論治雖悉而用藥不甚中肯綮若審知胸中有澼而吐不若以逆流水煎橘皮湯導而吐之若吐不出便可定之抑之使下于隨證藥中加枇杷葉蘆根之屬大抵當審其所以吐之故從其本而藥之難以言盡也　仁齋又云瘧家多蓄痰涎黄水常山為能吐之利之是固然矣其有純熱發瘧或藴熱内實之證投以常山大便點滴而下似泄不泄須用北大黄為佐大泄數下然後獲愈又云凡瘧皆

因腹中停蓄黄水惟水不行所以寒熱不歇此瘧家受病之處也治法暑瘧純熱以香薷飲加青皮北大黄兩個烏梅同煎侵晨温服寒瘧多寒以二陳湯加青皮良薑多用薑同煎侵晨呑神保丸五粒並欲取下毒水則去其病根寒熱自解又云瘧有水有血水即水飲也血即瘀血也唯水飲所以作寒熱唯瘀血所以增寒熱常山逐水利飲固也茍無行血藥品佐助其閒何以收十全之效耶繼自今瘧家或衂血或大便血絲或月候適

來適去皆是血證當于㾬藥中加五靈脂桃仁爲佐入生薑蜜同煎以治之又云㾬之經久而不歇其故何耶有根在也根者何曰飲曰水曰敗血是耳惟癖爲㾬之母惟敗血爲暑熱之毒惟飲與水皆生寒熱故暑之脉虛水飲之脉沉癖之脉結挾水飲者爲之逐水消飲結癖者脇必痛爲之攻癖敗血暑毒隨證而疎利之寒熱不除吾未之信按仁齋之論固是矣其于治未也大黄止能去有形之積不能去水其取瘀血亦必醋製及以

桃仁之屬引之而後行不然不行也常山治瘧是其本性雖善吐人亦有蒸製得法而不吐者瘧更易愈其功不在吐痰明矣亦非吐水之劑但能敗胃耳内弟于中甫多留飲善患瘧嘗一用常山截之大吐瘧亦不止反益重今談及之猶兀兀欲嘔也甲午以多飲茶過醉且感時事憤懣于中飲大積腹中常轆轆有聲夏秋之交病大發始作寒熱寒熱已而病不衰予見其嘔惡用瓜蒂散人參蘆煎湯導吐之不得吐因念積飲非十棗湯

不能取乃用三藥以黑豆煮製晒乾研爲末棗肉和丸如芥子大而以棗湯下之初服五分後見其不動復加五分無何腹痛甚以棗湯飲之大便五六行皆溏糞無水時盖晡時也夜半乃大下積水數斗而疾平然當其下時瞑眩特甚手足厥冷絶而復甦舉家號泣咸咎予之孟浪嗟乎藥可輕試哉王海藏云水者肺腎脾三經所主有五藏六府十二經之部分上而頭中而四肢下而腰脚外而皮毛中而肌肉内而筋骨脉有尺寸之殊

浮沉之別不可輕瀉當知病在何經何藏方可用之若誤投之則害深矣況仁齋所用尤非治水之藥其誅罰無過不爲小害故愚謂病人果有積水瘀血其實者可用小胃丸行水抵當湯行血其虛者不若且以淡滲之劑加竹瀝薑汁以治痰而于隨證藥中加桃仁韭汁之屬以活血痰亦當以漸而平愼無急旦夕之功而貽後悔也　瘧發已多徧諸藥未效度無外邪及虛人患瘧者以人參生薑各一兩煎湯于發前二時或發日五更

連進二服無不愈者愈後亦易康復不煩調將近因人參價髙難用濟貧以白术代之夜發則用當歸亦莫不應手而愈　金匱問曰瘧以月一日發當十五日愈設不差當月盡日解也如其不差當云何師曰此結為癥瘕名曰瘧母急宜治之可用鼈甲煎丸　瘧母丸鼈甲醋炙二兩三稜莪术各醋煮一兩香附醋製二兩阿魏醋化二錢醋糊為丸服之積消及半即止　諸久瘧及處暑後冬至前後瘧及非時之間日瘧並當用瘧母法

治之以鼈甲為君　瘧之間日而作者其氣之舍深內薄于陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不得出故間日而作也其有間二日或至數日發者邪氣與衛氣客于六府而有時相失不能相得故休數日乃作也丹溪曰三日一作者邪入于三陰經也作于子午卯酉日者少陰瘧也作于寅申巳亥日者厥陰瘧也作于辰戌丑未日者太陰瘧也當更參之證與脉而後決其經以立治法

淹疾瘧病　肝病面青脉弦皮急多青則痛形盛胸脇痛耳聾口苦舌乾往來寒熱而嘔以上是形盛當和之以小柴胡湯也如形衰骨揺而不能安于地此乃膝筋治之以羌活湯本草云羌活為君也瘧證取以少陽如久者發為癉瘧宜以鑱針刺絶骨穴復以小柴胡湯治之　心病面赤脉洪身熱赤多則熱暴病壯熱惡寒麻黄加知母石膏黄芩湯主之此證如不發汗久不愈為瘧也淹疾頔腫面赤身熱脉洪緊而消瘦婦人則亡血

男子則失精　脾病面黄脉緩皮膚亦緩黄多則熱形盛依傷寒說是爲濕溫其脉陽浮而弱陰小而急治在太陰濕溫自汗白虎湯加蒼术主之如久不愈爲溫瘧重暍白虎加桂枝主之淹疾肉消食少無力故曰熱消肌肉宜以養血涼藥内經曰血主肉　肺病面白皮濇脉亦濇多白則寒暴病濇痒氣虚麻黄加桂枝令少汗出也傷寒論云夏傷于暑汗不得出爲痒若久不痊爲風瘧形衰面白脉濇皮膚亦濇形羸氣弱形淹衛氣不

足　腎病面黑身涼脉沉而滑多黑則痺暴病形冷惡寒三焦傷也治之以薑附湯或四逆湯久不愈為瘧暴氣衝上吐食夜發俗呼謂之夜瘧太陽經桂枝證形衰淹疾黑瘅羸瘦風痺痿厥不能行也　外有傷寒往來寒熱如瘧勞病往來寒熱亦如瘧謂之如瘧非真瘧也然傷寒寒熱如瘧初必惡風寒發熱頭痛體疼自太陽經而來勞病寒熱如瘧初必五心煩熱倦怠咳嗽久乃成寒熱與正瘧自不同諸病皆有寒熱如失血痰飲癥

瘕積聚小腸癩疝風寒暑濕食傷發勞勞瘵脚氣瘡毒已各見本門其餘不能盡舉應有發寒熱者須問其元有何病而生寒熱則隨病施治凡寒熱發作有期者瘧也無期者諸病也

## 厥

婁全善曰王太僕云厥者氣逆上也世謬傳為脚氣讀此始知其病上古稱之為脚氣也經曰寒厥者手足寒也曰熱厥者手足熱也曰痿厥者痿病與厥雜合而足

弱痿無力也曰痺厥者痺病與厥病雜合而脚氣頑麻腫痛也曰厥逆者即前寒厥熱厥痿厥痺厥風厥等氣逆上而或嘔吐或迷悶或脹或氣急或小腹不仁或暴不知人世所謂脚氣衝心者是也　今人又以忽然昏運不省人事為厥　或問世以手足冷者名為厥何如曰非也在張仲景論傷寒則以手足熱者為熱厥手足冷者為寒厥冷者曰逆謂凡厥者陰陽不相順接便為厥厥者手足逆冷也是故于陽虛而不接者則溫之於

陽陷而伏深不與陰相順者則下之於邪熱入而未深者則散其傳陰之熱隨其淺深輕重以爲治此乃爲傷寒之邪自表入裏至太陰手足厥者獨歸于二經也盖自傷寒六經傳邪者論故厥陰是兩陰交盡之經熱傳至此乃極深之時故曰厥陰及内經厥論篇之義則不然概以足之三陽起於足五指之表三陰起于足五指之裏故陽氣勝則足下熱陰氣勝則從五指至膝上寒論得寒厥之由則謂前陰者宗筋之所聚太陰陽明之

所合也此人質壯秋冬陰氣盛陽氣衰之時也奪於所用下氣上爭不能復精氣溢下邪氣因從之而上陽氣衰不能滲營其經絡陽氣日損陰氣獨在故手足為之寒也論得熱厥之由則謂人必數醉若飽以入房氣聚于脾中腎氣有衰陽氣獨勝故手足為之熱也觀其微旨殆將為腎得先身生之精元氣從此而充二藏相因脉道乃行運陰陽于内外各有所司陽主表其氣溫陰主裏其氣寒表裏之脉循環相接于四肢是故舉此脾

胃傷于酒色致陰陽二厥之大者爲例著于篇首續敘十二經之厥逆者止出本經氣逆病形皆不言手足之厥亦不及受病之由亦非一言而可足既設二例在前于此便可推而及之故不復言也雖然更以諸篇有關于厥者詳陳以明之如太陰陽明論曰陽明者五藏六府皆稟氣于胃今脾病不能與胃行其津液于三陰胃亦不能行津液于三陽四肢不得稟水穀氣日以益衰陰道不利筋骨肌肉皆無氣以生即此而言脾胃有更

實更虛互相盛衰衰者不行津液盛者獨行獨行必寒此脾胃之致厥一也又十二經皆稟氣于胃受胃之寒則經氣亦寒受胃之熱則經氣亦熱因之經脉不和比流行相接之際必有所遺寒熱于四末此脾胃之致厥二也更有脾胃是腎之勝藏脾胃有邪必乘于腎腎乃治下主厥者也腎受邪則厥此脾胃之致厥三也靈樞曰衝脉者與少陰大絡同出于腎為五藏六府之海故五藏六府皆稟焉其上者滲諸陽灌諸精其下者並少

陰之經滲三陰灌諸絡而溫肌肉其別絡結則胕上不動不動則厥厥則寒〻矣夫衝脉者是行腎藏治內之陽者陽即火也故陽動之以正則為生物溫養之少火動之以妄則為炎熾害物之壯火火壯則元真之陽亦衰李東垣謂火與元氣不兩立一勝則一負是也如前厥論謂下氣上爭邪氣因從之而上者非別有其邪即此火所亂陰陽之淫氣起而上逆者也故經以逆氣為衝脉之病病機亦言諸逆衝上皆屬于火諸厥皆屬于下

然而在腎之陰陽和則下治不和則下不治不治則寒熱之厥生矣此腎主厥之道也至于衝脉與胃皆以海名故十二經稟氣而致厥病悉同又若他篇論厥有謂因陽氣煩勞則張精絶辟積于夏使人煎厥者有二陽一陰發病為風厥者有志不足則厥者有藏厥者有暴不知人之厥者有五絡俱竭而尸厥者凡此諸因上逆之邪皆相火與五火相扇而起起則變亂其經氣所以屬風寒燥濕熱之五氣相從而起五氣多相兼化風燥

同熱化濕同寒化病甚則手足經從其所化之寒熱以
為厥蓋所逆之氣自下而上者非得之火炎之勢而能
之乎如三焦足少陽衝任督脉自司相火在下者然而
統屬乎腎何則足少陰子與手少陰午對化者寄于其
間如是則腎之元氣安于治下若相火妄動須當先救
其腎分正治從治折其衝逆辨五氣所從之盛衰者補
瀉之雖然亦有不因氣逆而逺冷者如原病式謂陰水
主清淨故病寒則四肢冷是也乃為陽虛而陰獨在故

寒即仲景所謂先厥後熱因寒邪外中陽氣未能勝之故先厥也雖邪有內外之分然在溫之則一耳

寒熱二厥　素問黄帝曰厥之寒熱者何也岐伯對曰陽氣衰于下則為寒厥陰氣衰于下則為熱厥帝曰熱厥之為熱也必起于足下者何也岐伯曰陽氣起于足五指之表陰脉者集于足下而聚于足心故陽氣勝則足下熱也帝曰寒厥之為寒也必從五指而上于膝者何也岐伯曰陰氣起于五指之裏集于膝下而聚于膝

上故陰氣勝則從五指至膝上寒其寒也不從外皆從內也　帝曰寒厥何為而然也岐伯曰前陰者宗筋之所聚太陰陽明之所合也春夏則陽氣多而陰氣少秋冬則陰氣盛而陽氣衰此人者質壯以秋冬奪于所用下氣上爭不能復精氣溢下邪氣因從之而上也氣因于中陽氣衰不能滲榮其經絡陽氣日損陰氣獨在故手足為之寒也　帝曰熱厥何如而然也岐伯曰酒入于胃則絡脉滿而經脉虛脾主為胃行其津液者也陰

氣虛則陽氣入陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精氣竭則不榮其四肢也此人必數醉若飽以入房氣聚于脾中不得散酒氣與穀氣相搏熱盛于中故熱徧於身內熱而溺赤也夫酒氣盛而慓悍腎氣日衰陽氣偏勝故手足為之熱也

靈樞顛狂篇厥逆為病也足暴清胸若將裂腸若將以刀切之煩而不能食脉大小皆濇溫取足少陰清取足陽明清則補之溫則瀉之

儒門事親云西華李政之病寒厥其妻病熱厥前後十餘

年其妻服逍遥散十餘劑終無效一日命予診之二人
脉皆浮大而無力攷之曰吾手足之寒時時渍以熱湯
渍而不能止吾婦手足之熱終日沃以冷水沃而不能
已者何也予曰寒熱之厥也此皆得之貪飲食縱嗜欲
遂出内經厥論證之攷之喜曰十年之疑今而釋然縱
不服藥愈過半矣僕曰熱厥者寒在上也寒厥者熱在
上也寒在上者以温劑補肺金熱在上者以涼劑清心
火分取二藥令服之不輟不旬日攷之詣門謝曰寒熱

厥者皆愈矣　原病式謂厥者有陰陽之辨陰厥者原病脉候皆爲陰證身凉不渴脉遲細而微也陽厥者原病脉候皆爲陽證煩渴譫妄身熱而脉數也若陽厥極深或失下而至于身冷反見陰證脉微欲絶而死者正爲熱極而然也王安道曰熱極而成厥逆者陽極似陰也寒極而成厥逆者獨陰無陽也陽極似陰用寒藥獨陰無陽用熱藥不可不辨也　葉氏曰内經所謂寒熱二厥者乃陰陽之氣逆而爲虚損之證也寒厥補陽熱

厥補陰正王太僕所謂壯水之主以鎮陽光益火之原以消陰翳此補其真水火之不足耳仲景河間安道所論厥證乃傷寒手足之厥冷也證既不同治法亦異

寒厥表熱裏寒下利清穀食入即吐脉沉伏手足冷四逆湯主之　熱厥腹滿身重難以轉側面垢譫語遺溺厥冷自汗脉沉滑白虎湯主之　熱厥手足熱而游赤宜升陽泄火湯　若大便結實大柴胡湯主之　寒厥手足冷以附子理中湯　指尖冷謂之清理中湯主之

寒厥手足冷　脉沉數實為熱東垣治中書粘合公脚膝尻腰背冷脉沉數有力用黄蘗滋腎丸再服而愈又治中書左丞姚公茂上熱下寒用既濟解毒湯良愈丹溪治吕宗信腹有積塊足冷至膝用大承氣加減下之愈此皆寒厥有熱也　脉沉細微為寒羅謙甫治征南副元帥大忒木兒年六十秋七月征南至仲冬病自利完穀不化臍腹冷痛足胻寒以手搔之不知痛痒常燒石以温之亦不得暖診之脉沉細而微此髙年氣弱

深入敵境軍務煩冗朝夕形寒飲食失節多飲乳酪履于卑濕陽不外固由是清濕襲虛病起於下故胻寒而逆內經云感于寒而受病微則為咳盛則為泄為痛此寒濕相合而為病也法當急退寒濕之邪峻補其陽非灸不能病已先以大艾炷于氣海灸百壯補下焦陽虛次灸三里各三七壯治胻寒而逆且接引陽氣下行又灸三陰交以散足受寒濕之邪遂處方云寒淫所勝治以辛熱濕淫于外平以苦熱以苦發之以附子大辛熱

助陽退陰溫經散寒為君乾薑官桂大熱辛甘亦除寒濕白术半夏苦辛溫而燥脾濕故以為臣人參草荳蔻甘草大溫中益氣生薑大辛溫能散清濕之邪葱白辛溫能通上焦陽氣故以為佐又云補下治下制以急急則氣味厚故大作劑服之不數服瀉止痛減足胻漸溫調其飲食十日平復明年秋過襄陽值霖雨閱旬餘前證復作再依前灸添陽輔各二七壯再以前藥投之數服愈 内經寒厥皆屬腎虚云腎藏志志不足則厥又

云腎虚則清厥意不樂又云下虚則厥又云諸厥固泄皆屬于下是也　靈樞逆順肥瘦篇黄帝曰少陰之脉獨下行何也岐伯曰不然夫衝脉者五藏六府之海也五藏六府皆稟焉其上者出于頏顙滲諸陽灌諸精其下者注少陰之大絡出于氣衝循陰股内廉入膕中伏行骭骨内下至内踝之後屬而别其下者並于少陰之經滲三陰其前者伏行出跗屬下循跗入大指間滲諸絡而温肌肉故别絡結則跗上不動不動則厥厥則寒

矣經云經絡堅緊火所治之葢灸以治之或湯酒漬之也　運氣寒厥有二一曰寒經云水平氣曰静順静順之紀其病厥又云歲水太過寒氣流行邪害心火火燥悸陰厥又云歲金不及炎火乃行復則病陰厥且格是也　二曰寒濕經云太陰司天之政天氣下降地氣上騰民病寒厥是也　千金方治丈夫腰脚冷不隨不能行方上醇酒三斗水三斗合著甕中溫漬至膝三日止冷則甕下常著灰火勿令冷　東垣云經云厥在于足宗氣不下脉中之血凝

而留止非火調弗能取之　潔古云身熱如火足冷如冰可灸陽輔穴又云胻痠冷絶骨取之　熱厥手足熱

丹溪曰司丞叔平生脚自踝以下常覺熱冬不可加綿于上嘗自言曰我資稟壯不怕冷予曰此足三陰虛宜斷慾事以補養陰血庶乎可免笑而不答年方十七患痿半年而死　千金方手足煩者小便三升盆中漬手足　素問熱厥取足太陰少陽皆留之　暴不知人之厥已前見卒中暴厥門但有輕而未至于卒仆者

難以諸中目之故復附見于此厥有涎潮如拽鋸聲在咽中為痰厥先用瓜蔕散或稀涎散或人參蘆煎湯探吐隨用導痰湯多加竹瀝少加薑汁暴怒氣逆而昏運者為氣厥宜八味順氣散或調氣散或四七湯手足搐搦為風厥宜小續命湯因酒而得為酒厥宜二陳湯加乾葛青皮或葛花解酲湯　又有骨枯爪痛為骨厥身立如椽為骭厥　喘而強為陽明厥　此皆由氣逆也　厥亦有腹滿不知人者一二日稍知人者皆卒然

悶亂者皆因邪氣亂陽氣逆是少陰腎脉不至也腎氣衰少精血奔逸使氣促迫上入胸膈宗氣反結心下陽氣退下熱歸股腹與陰相助令身不仁又五絡皆會于耳五絡俱絶則令人身脉皆動而形體皆無知其狀如尸故曰尸厥正由藏氣相刑或與外邪相忤則氣鬱不行閉于經絡諸脉伏匿昏不知人唯當隨其藏氣而通之寒則熱之熱則寒之閉則通之　仲景云尸厥脉動而無氣氣閉不通故靜而死也　菖蒲屑内鼻孔中吹

之令人以桂屑著舌下　又剔取左角髮方寸燒灰末酒和灌之立起遂以竹管吹其兩耳　還魂湯　奄忽死去四肢逆冷不醒人事腹中氣走如雷鳴此尸厥也以焰硝五錢硫黄二錢研細作三服每服好陳酒一大盞煎覺硝焰起傾于盆内盖著温服如人行五里又進一服不過三服即醒灸百會四十九壯氣海丹田三百壯身温灸止如無前藥用黑附子一隻炮製人參一兩分作二服酒三盞煎服或生薑汁酒合煎亦妙灸百會

艾炷止許如蒺荳大麤則傷人
診　沉微不數爲寒厥　沉伏而數爲熱厥　細爲氣
虛　大如葱管爲血虛　浮數爲痰　弦數爲熱　浮
者外感　脉至如喘爲氣厥　寸沉大而滑沉爲實滑
爲氣實氣相搏血氣入藏唇口青身冷死　如身和汗
自出爲入府此爲尸厥

證治準繩卷三